ZWANZIGSTES CONCERT

für das Pianoforte

von

W. A. MOZART.

Mozart's Werke.

Serie 16. № 20.

Köch. Verz. № 466.

Componirt in Wien am 10. Februar 1785.

Allegro.

TUTTI.

Flauto.

Oboi.

Fagotti.

Corni in D.

Trombe in D.

Timpani in D.A.

Pianoforte.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello e Basso.

p

Allegro.

Ob.

Fag.

Cor.

p

a 2.

a 2.

Fl.

Ob.

Fag.

a 2.

a 2.

a 2.

Fl.

Ob.

Fag.

Cor.

SOLO.

TUTTI.

SOLO.
legato

Vcl.

Basso

Fag.

Cor.

Ob.

Fag.

Bassi.

Fl.

Ob.

Fag.

Cor.

a 2.

TUTTI.

SOLO.

f

p

Ob.

Fag.

p

p

Fl.

Ob.

Fag.

I.

Vcl.

legato

tr

tr

legato

tr

legato

Bassi

Fl.

Ob.

Fag.

I.

TUTTI.

Cor.

a 2.

a 2.

p

p

p

p

p

Ob.

Fag.

SOLO.

TUTTI.

SOLO.

a 2.

TUTTI.

SOLO.

legato

Fl.

Ob.

Fag.

Cor.

Ob.

Fag.

Cor.

legato

TUTTI.

p

f

p

p

p

p

Fag.

SOLO.

Cor.

legato

Vcl.

Basso

Fl.

Ob.

Fag.

Cor.

Vcl.

Bassi

TUTTI.

a 2.

SOLO.

TUTTI.

a 2.

SOLO.

Fl.

Ob.

Fag.

Cor.

I.

p

p

Vcl.

Bassi

legato

legato

Fl.

Ob.

Fag.

Cor.

Trbe.

TUTTI.

TUTTI.

a 2.

Cad.

a 2.

p

p

p

p

p

p

a 2.

p

pp

Romanze.

SOLO.

Flauto.

Oboi.

Fagotti.

Corni in B.

Pianoforte.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello e Basso.

TUTTI.

SOLO.

TUTTI.

cresc.

crescendo - - -

SOLO.

TUTTI.

L. H.

f

f

f

f

Fl.

Ob.

Fag.

Cor.

TUTTI

SOLO

TUTTI

SOLO

pp

pp

pp

pp

pp

Allegro assai.

Rondo.

SOLO

Flauto.

Oboi.

Fagotti.

Corni in D.

Trombe in D.

Timpani in D.A.

Pianoforte.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello e Basso.

Allegro assai.

Fl.

TUTTI

Ob.

Fag.

a 2.

a 2.

a 2.

a2.

SOLO

p

p

p

Fl.

Ob.

Fag.

Fl.

Ob.

Fag.

TUTTI

SOLO

Fl. TUTTI

Ob.

Fag.

Cor.

a2.

SOLO

a2.

a2.

a2.

Fl.

Fag.

Fl.

Ob.

Fag.

Cor.

p

p

Fl.

Ob.

Fag.

Ob.

Fag.

Fl.

Ob.

Fag.

TUTTI

Fl.

Ob.

Fag.

tr

SOLO

Fl.

Ob.

Fag.

TUTTI

Cad.

Ob. TUTTI

SOLO

Fag.

Cor.

TUTTI

SOLO

TUTTI

SOLO

Fl.
Ob.
Fag.
Cor.
Trombe
a 2.
p
a 2.
p
legato
p
p
p
p
p
p
p

TUTTI

Timp.